

Recherche

LUTTE CONTRE LE CORONAVIRUS :

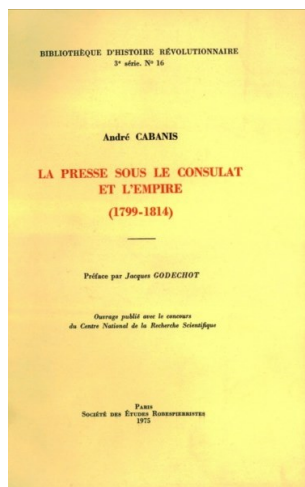
Prenez connaissance des modalités mises en œuvre à l'Université Toulouse Capitole.

Vous êtes ici : [Accueil](#) > [Recherche](#) > [Actualités scientifiques](#) > [Publications](#)

La presse sous le Consulat et l'Empire par André Cabanis

1 avril 1975

Cette étude de la presse française de 1799 à 1814 décrit en première partie à côté de la presse parisienne, la presse provinciale et celle des pays annexés, et exploite en deuxième partie les documents conservés aux Archives nationales sur les entreprises de presse et leurs budgets.



La troisième et dernière partie étudie d'une part l'organisation de la censure à Paris et dans les départements, et de l'autre la propagande, domaine où l'empereur est passé maître et n'a pas de rival en Europe. On connaît l'influence des Bulletins de la Grande Armée ; Napoléon n'hésite pas à écrire anonymement dans le Moniteur, sait utiliser les dépêches diplomatiques, manie avec art la fausse nouvelle et les fausses dates. Malgré la censure et la propagande officielle, la presse a, en fait, amélioré son organisation et maintenu ses tirages, ce qui explique la rapidité de sa renaissance après 1815.

André Cabanis, *La presse sous le Consulat et l'Empire*, Société des études Robespierriennes, Paris, 1975, 354 pages.

Mise à jour le 22 mai 2015

En appuyant sur le bouton "j'accepte" vous nous autorisez à déposer des cookies afin de mesurer l'audience de notre site. Ces données sont à notre seul usage et ne sont pas communiquées.

Consultez notre [politique relative aux cookies](#)

J'accepte

Je refuse