

# SOMMAIRE

## TABLE OF CONTENTS

281 | 282

### ÉDITORIAL | EDITORIAL

Eric CANAL FORGUES ALTER

### ANALYSE | ANALYSIS

283

#### **Intérêt général et *street art* : une relation juridique à repenser**

Nicolas PAUTHE

### SÉQUENCES | CLIPS

299

#### **Les collectivités territoriales et la restauration de la cathédrale Notre-Dame**

Bernard POUJADE

305

#### **The Handling of Colonial-Era Artefacts in Germany: A Step Towards Repatriation with New Framework Principles for Dealing with Collections from Colonial Contexts?**

Henrike STROBL

312

#### **Tissus intelligents confrontés au droit de propriété intellectuelle**

Naïma ALAHYANE ROGEON

318

#### **Éclairages sur la directive européenne sur le droit d'auteur du 26 mars 2019**

Marie SOULEZ

324

#### **De la concurrence par la dérégulation**

*Commentaire de l'avis n° 19-A-04 du 21 février 2019 de l'Autorité de la concurrence relatif à une demande d'avis de la Commission des Affaires culturelles et de l'Éducation de l'Assemblée nationale dans le secteur de l'audiovisuel*

Abdesslam DJAZOULI-BENSMAIN

337

### COMPTE RENDU | REVIEW

339

### ACTUALITÉS | NEWS

**Pour réagir ou soumettre un article / In order to respond or submit an article :  
[entertainment@larcier.com](mailto:entertainment@larcier.com).**